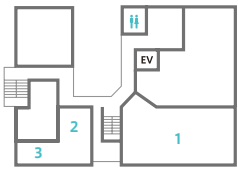


4F



- 1 アクシスギャラリー
- 2 ジダ・デザインミュージアム
- 3 (公社)日本インダストリアルデザイナー協会



1 AXIS GALLERY

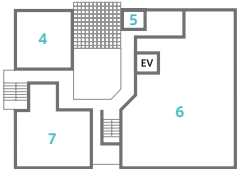
ギャラリー、レンタルスペース
TEL: 03-5575-8655 / FAX: 03-3583-0199
デザインをテーマとした企画展や、講演会「アクシスフォーラム」を随時開催するデザインギャラリー。



2 JIDA Design Museum

デザインコレクション
TEL: 03-3587-6391 / FAX: 03-3587-6393
☎ 11:00～18:00 / ☎ 土曜・日曜・祝日
インダストリアルデザイン史上、貴重な製品のコレクションをウィンドウに展示、企画展も随時開催。

3F



- 4 サボア・ヴィーブル
- 5 トムス・ガーデン
- 6 イマコンセプトストア
- 7 ルイスポールセン [ガーデンテラス]



5 TOM'S GARDEN

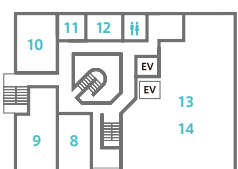
観葉植物、花器
TEL: 03-3587-0018 / FAX: 03-3587-0020
☎ 10:00～16:00 / ☎ 土曜・日曜・月曜
植物やプランターの販売・メンテナンスを通して、グリーンを住空間やオフィスに活かし、演出。



6 IMA CONCEPT STORE

写真ギャラリー、フォトブックス
TEL: 03-5572-7144 / FAX: 03-5572-7146
☎ 11:00～19:00 / ☎ 日曜・月曜・祝日
見る、読む、学ぶ、買う、飾るなど、多種多様な写真の楽しみ方をリアルに体験できる総合スペース。

2F



- 8 ラビアーツ 10 ヨシキン
- 9 タカ・イシイギャラリー フォトグラフィー/フィルム
- 11 オーラス 12 バング&オルフセン
- 13 リビング・モティーフ
- 14 ビブリオファイル



9 YOSHIKIN

写真ギャラリー
TEL: 03-5575-5004 / FAX: 03-5575-5016
☎ 11:00～19:00 / ☎ 日曜・月曜・祝日
現代のみならず歴史上重要な写真作品を幅広く紹介する。所属作家による展覧会も随時開催。



10 BANG & OLUFSEN

食周知雑貨、ナイフ
TEL: 03-3568-2356 / FAX: 03-3588-6044
☎ 11:00～19:00 / ☎ 日曜・祝日
世界中で高い評価を得る「GLOBAL」の包丁を中心に、キッチンや食卓をめぐる豊かな生活を提案。



11 AURAS

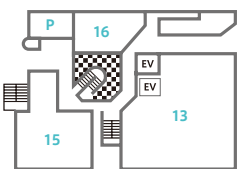
サウンド、ビジュアル&ライト
TEL: 03-5545-5588
☎ 10:00～18:00 / ☎ 土曜・日曜・祝日
鏡の中に映像が浮かび上がる「インテルクス」を、多様なスタイルで。新しい空間演出を提案します。



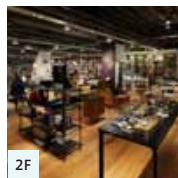
12 BIBLIOPHILE

オーディオ&ビジュアルシステム
TEL: 03-3582-7711 / FAX: 03-3582-7710
☎ 11:00～19:00 / ☎ 水曜
デンマークB&O製品のクオリティに、実際の住空間に近い環境で触れられる体感型のショールーム。

1F

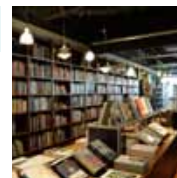


- 13 リビング・モティーフ
- 15 ブラッセリー・ヴァトゥ
- 16 ル・ガラージュ



13 LIVING MOTIF

生活・ビジネス・趣味雑貨
TEL: 03-3587-2784 / FAX: 03-5563-1530
☎ 11:00～19:00 / ☎ なし
「デザインのある生活」をテーマに、3フロアで独自のセレクトとコーディネートを提案します。



14 BIBLIOPHILE

洋書、デザイン専門書
TEL: 03-3582-2707 / FAX: 03-3582-2881
☎ 11:00～19:00 / ☎ なし
洋書を中心にデザインや建築などの書籍、雑誌を扱う書店。デザイン誌「AXIS」バックナンバーも常備。



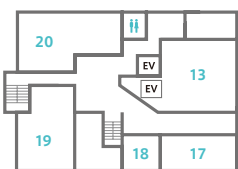
2F
書店「ビブリオファイル」とステーションナリー、オフィス家具のほか、ビジネス雑貨、ファッションアクセサリー、インテリア家電などを展開。



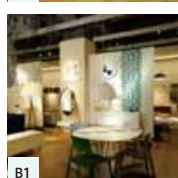
15 Va-tout

レストラン、カフェ
TEL: 03-3568-2080 / FAX: 03-3568-2090
☎ 11:30～23:00 LO 22:30(日曜・祝日 LO 20:30) / ☎ なし
プランチからディナーまでスタイルに応じて利用できる、フランスの街角のブラッセリーのような店内。

B1



- 13 リビング・モティーフ
- 17 布 NUNO
- 18 エトランジェ・ディ・コスタリカ
- 19 日本料理 菱沼 Hishinuma
- 20 シンボジア



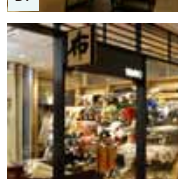
17 NUNO

布地、テキスタイル洋品
TEL: 03-3582-7997 / FAX: 03-3589-3439
☎ 11:00～19:00 / 祝日～18:30 / ☎ 日曜
独自の発想でオリジナルの生地を開発。それらを使用したカーテン、クッション、アパレル製品も販売。



16 LE GARAGE

自動車用品
TEL: 03-3587-2785 / FAX: 03-5572-7891
☎ 11:00～19:00 / ☎ なし
モータリングテスト溢れるアパレルやこだわりのカーケアグッズが揃うカーライフメディアショップ。



19 日本料理 菱沼

Japanese Cuisine / レストラン
TEL: 03-3568-6588 / FAX: 03-3568-6335
☎ 11:30～14:00(ランチ) / 17:30～23:00(ディナー)
※ 日・祝日は、前日までの予約のみ営業
旬の味覚をリラックスして楽しめる空間。2部屋の個室予約のほかパーティーやレセプションにも対応。



18 etRanger di costarica co.

ユーロ・ライフスタイルショップ
TEL: 0120-777-519
☎ 11:00～19:00 / ☎ 日曜
ステーションナリー、デスクトップ用品、インテリア小物、アロマ用品など、生活を彩る輸入雑貨を販売。



20 SYMPOSIA

AXIS GALLERY
セミナー&ギャラリースペース
TEL: 03-5572-0800 / FAX: 03-3583-0199
セミナーや講演会、スクールをはじめ、作品や製品展示、映像上映などに広く使えるレンタルの小空間。



20 SYMPOSIA

AXIS GALLERY
セミナー&ギャラリースペース
TEL: 03-5572-0800 / FAX: 03-3583-0199
セミナーや講演会、スクールをはじめ、作品や製品展示、映像上映などに広く使えるレンタルの小空間。

Information

1 Louis Poulsen 3F

デンマーク人デザイナー、マックス・オドゴーによる極めてシンプルなペンダントライトです。グラフィカルなフォルムは現代の日本の住宅にもよく馴染み、落ち着いた雰囲気を与えてくれます。ホワイトとブラックの2色で、4サイズ揃います。

- アバーヴ
φ175mm ¥34,560
φ250mm ¥45,360
φ400mm ¥73,440
φ550mm ¥91,800



2 Nuno B1F

シルクの光沢としなやかさ、コットンのふくらみと柔らかさ。2つの天然素材の特徴を生かしたスカーフです。ボーダーの幅・数をリズムカルに組み合わせたデザインは、部分によって表情が大きく変わります。茶/ブルー/ベージュ、ネイビー/ベージュ/イエロー、ピンク/イエロー/ベージュの3種があります。

- S-983 リズム・ボーダー
¥7,560



3 Bang & Olufsen 2F

ニュージェネレーションという名の通り、テレビの音質は新しい時代を迎えています。3チャンネル8スピーカー搭載で、音声の明瞭度が違います。モーターフロアスタンドなど、さまざまな設置オプションがあるのも特徴です。



- Beovision Avant New Generation
85インチ ¥4,968,000
75インチ ¥3,726,000

55インチ ¥1,728,000
リモコン含む、スタンドは別売りです。

※価格はすべて税込表記です。

4 Living Motif 1F

満を持して発売されたバルミュダの炊飯器、その名も「BALMUDA The Gohan」。美味しいお米を炊くことを追求して生まれました。外は張りがあり、中はふっくら、透明感のある美味しいご飯が炊き上がります。



- バルミュダ ザ・ゴハン ¥44,820

Photos by Makoto Fujii

5 Le Garage

1F

マレ ロンドンは、「過酷なラリーや長距離のツーリングに耐え得るバッグが見つからない、



それなら自分でつくるしかない」とふたりのデザイナーが2012年に立ち上げた英国ブランド。工具を収納するツールロールは、ワックス加工が施されたコットンキャンバス地にロウを何度も塗り込んだブライドルレザー、真鍮のパーツでできています。耐久性、防水性に優れ、考え抜かれたデザインです。

- マレ ロンドン
Douglas ツールロール ¥28,080

6 Etranger di

Costarica Co.

B1F

1925年創業のイタリア、トスカーナの香水メーカー「ウォーリー」からヘアケア製品が発売されました。潤い効果に優れたアロエ成分と天然オリブオイル成分配合で、健やかで美しい髪を育みます。



- シャンプー 300ml ¥2,700
- コンディショナー 300ml ¥2,700
- ヘアクリスタルオイル 50ml ¥3,240

7 Yoshikin

2F

新生活が始まる季節です。料理を始めるにはまず、この3種から。まだつかったことのない新しい料理に挑戦したくなる包丁です。



- IST-01 万能19cm ¥10,800
- IST-02 小型15cm ¥8,640
- IST-03 皮むき8cm ¥7,560

Calendar

4F AXIS Gallery



できごとのかたち 2017
多摩美術大学 情報デザイン学科
情報デザインコース作品展
3月4日(土)、5日(日) 11:00 ~ 19:00

目に見えない「できごと」に「かたち」を与えるための新しいデザインをつくり出している、多摩美術大学 情報デザインコース。学生と教員スタッフが、情報の伝え方、受け取り方、そして相互のやりとりを一緒に研究し、実験や制作を続けています。本展は、在学生の今年度の成果を展示するだけでなく、展覧会という「できごと」もデザインしています。多様で豊かな情報デザインの息吹が感じられる展覧会です。

<http://www.idd.tamabi.ac.jp/design/>



静岡文化芸術大学
有志卒業制作展 2017 "S"
3月10日(金) ~ 12日(日)
10:00 ~ 16:00 (11日のみ20:00まで)

静岡文化芸術大学デザイン学部有志による

卒業制作展。出展者それぞれが大学生生活のなかで感じたこと、考えたことをデザインという手法で表現します。「作品が出展者ひとりひとりの大学生活における集大成である」という関係性を大切に、来場者に作品本来の魅力に触れていただくことを目指しています。

<https://www.facebook.com/stentokyo2017/>



女子美術大学
ファッションテキスタイル表現領域
2016年度卒業制作展
3月18日(土) ~ 20日(月・祝)
10:00 ~ 19:00
(初日のみ12:00から、最終日は17:00まで)

学生有志による卒業制作展。衣だけでなく、食、住さまざまな領域に広がる活動を行う、女子美術大学アート デザイン表現学科のファッションテキスタイル表現領域。自己の存在と向き合いながら、「人と空間」「人と社会」について、衣服との関係がいかにあるべきかを思索し、「自分を衣服で表現」「自分を衣服に表現」することに取り組んだ結果を展示します。

<http://joshibi-ft.com/>



美濃和紙ブランド発表会
3月21日(火) ~ 23日(木)
11:00 ~ 19:00

1300年もの間脈々と受け継がれてきた「美濃和紙」。今回「本美濃紙」「美濃手すき和紙」「美濃機械すき和紙」を新たなブランドとして紹介します。岐阜県の清流が育んだ「美濃和紙」のしなやかさ、強靭さ、繊維が透ける美しさ、そして多様さを体感できる空間となっています。身近な障子や半紙から、インテリアや建築資材としての用途まで。無限の可能性を持つ「美濃和紙」をぜひご覧ください。

問い合わせ:
岐阜県商工労働部地域産業課
058-272-8362

レセプション:
3月21日(火) 18:00 ~ 19:30



ゼラチンシルバーセッション展
4月21日(金) ~ 5月7日(日)
11:00 ~ 19:00 入場料: 300円

9回目となる今年のテーマは、「ポートレート」。48名の写真家が、フィルムで撮影することを楽しみながら撮り下ろした2016年以降の作品を展示します。会期中は、トークイベントや、写真家との会話を楽しむ「フォトBAR」、GSSフォトアワードのグランプリ選出の公開審査を行い、次世代にフィルムという表現手段が残っていくことを目指します。

スペシャルゲスト: ジョック・スタージス

参加写真家: 池田裕一、石内 都、市橋織江、井津建郎、井津由美子、井上佐由紀、上田義彦、薄井一謙、ブルース・オズボーン、片桐飛鳥、勝倉峻太、久家晴秀、小瀧達朗、小林紀晴、小林伸一郎、今道子、嶋田篤人、菅原一剛、鈴木理策、瀬尾浩司、田尾沙織、瀧本幹也、辻 佐織、泊 昭雄、百々 新、百々俊二、百々 武、中野正貴、中藤毅彦、中道 淳、西野壮平、ハービー・山口、蓮井幹生、平間 至、広川泰士、広川智基、藤井 保、藤塚光政、本城直季、宮原夢画、三好耕三、村越としや、本橋成一、森本美絵、八木 清、山内悠、若木信吾、渡邊博史

<http://gss-film.com>

2F Taka Ishii Gallery Photography / Film



築地 仁「写真像」展
2月25日(土)～4月1日(土)

都市を舞台に、抒情性を排した鋭敏な眼差しで写真表現の本質を探究してきた築地 仁。本展

では1984年に上梓した『写真像』より約20点を展示します。

© Hitoshi Tsukiji / Courtesy of Taka Ishii Gallery Photography / Film

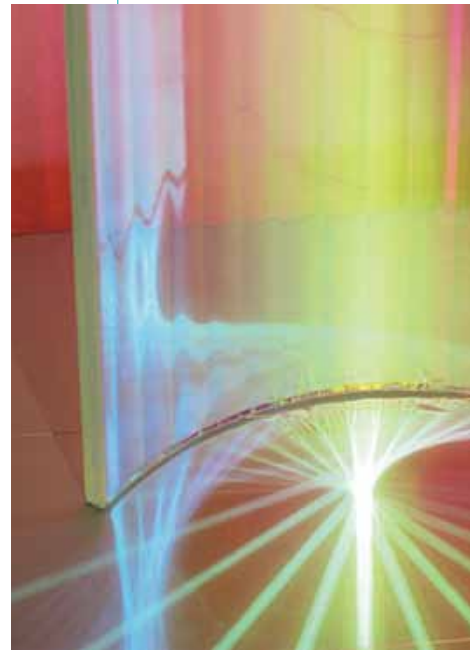
B1F Symposia

「トヤママテリアル」
3月10日(金)、11日(土)
11:00～20:00
(最終日は17:00まで)

「供創」をテーマに、ガラス+αの可能性を模索する試みです。富山で開発された多様な素材とガラスのコラボレーションで産み出される新しいマテリアルは、壁・床の個性を際立たせます。その空間を実際に視て、触れて、体験してみてください。

主催：富山ガラス工房
会場構成・デザインディレクション：近藤康夫
制作協力：三芝硝材株式会社、株式会社鳥居セメント工業、株式会社宝来社、MAXRAY、岩坂 卓、岩坂三彩、中村敏康

問い合わせ：
富山ガラス工房 076-436-2600
<http://toyama-garasukobo.jp>



3F Savoir Vivre

「末宗美智子」展
3月1日(水)～13日(月)

絵と文字を布に直接描き構成した作品を

メインに、2017年のオリジナルカレンダーの原画も販売します。



「皆川禎子」展
3月17日(金)～26日(日)

精巧で繊細なガラス作品。バーナーワークの技法でつくられた、昆虫の触覚や脚のリアルさには驚かされます。他におとぎの世界を描いた「フィギュア」シリーズも。

「矢澤寛彰」展
3月31日(金)～4月9日(日)

漆の伝統的な技術をもとに制作された、現代の生活でも使いやすい漆器。かすかに木目を感じさせる仕上げに特徴があります。

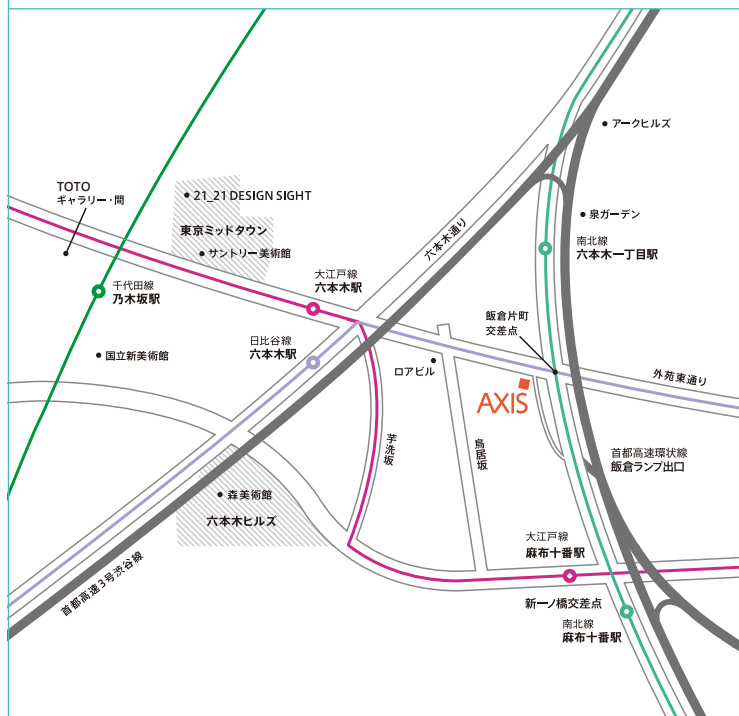
「平川鐵雄」展
4月14日(金)～23日(日)

長年つくりためた茶は、自ら採集した原土と草木を燃やしてつくった灰釉で制作されています。他に類をみない存在感のある器です。陶芸家平川鐵雄としての最後の個展となります。

「鎌田克慈」展
4月28日(金)～5月7日(日)

「乾漆」の技法による、現代的で繊細な薄手の漆器です。乾漆でこそ可能な、流れるような、揺らぐようなフォルムをぜひご覧ください。

Access



アクシビルへお越しの際は

地下鉄：東京メトロ日比谷線「六本木」駅は3番出口、都営大江戸線「六本木」駅は3番もしくは5番出口、六本木交差点から外苑東通りを東京タワー方面へ徒歩約8分。東京メトロ南北線「六本木一丁目」駅は1番出口、都営大江戸線「麻布十番」駅は7番出口、飯倉片町交差点方面へ徒歩約8分。

車：首都高速環状線飯倉ランプ出口。飯倉片町交差点を外苑東通り六本木方面に入りすぐ。

駐車場：ビル正面左側の一方通行サイドにご用意しています。
(8:00～22:00、¥300/30分)

How to access

Approximately 8 minutes on foot from the Hibiya Line and Oedo Line subway stations in Roppongi. Approximately 8 minutes on foot from the Nanboku Line subway station in Roppongi 1chome. AXIS Building provides parking from 8:00 to 22:00. (¥300 per 30 minutes)

発行/株式会社アクシス © AXIS Inc.

〒106-0032 東京都港区六本木5-17-1
5-17-1 Roppongi, Minatoku, Tokyo 106 0032, Japan
TEL: 03-3587-2781 (代表)

